

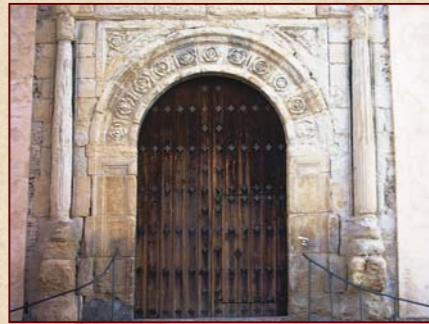
Patrimonio

El Ministerio de Cultura declaró en el año 1982 como Conjunto Histórico Artístico todos aquellos barrios que conformaban el enclave urbano con anterioridad a la Edad Contemporánea.

En Cehegín destaca el trazado irregular de sus calles ubicadas siguiendo las curvas de nivel, con características medievales, lo que en ocasiones produce encuentros fascinantes.

En el Casco Antiguo de Cehegín abundan muestras de arquitectura popular de los siglos XII al XIX, casas señoriales de diferente estilo en las que predomina el renacentista, el barroco murciano, el rococó y el neoclásico entre las que destacan el Palacio Villar de Felices, el Palacio de Jaspe, la Casa del Conde de Campillos, el Hospital del Conde de la Real Piedad, el Palacio del Duque de Ahumada, la antigua Casa del Concejo, entre muchas otras, datadas entre los siglos XVI y XIX y en los que existen muestras heráldicas que han despertado el interés de los investigadores.

Merecen ser citadas aparte las iglesias de Santa María Magdalena, la de La Soledad y la Iglesia de La Concepción.



Portada Renacentista Iglesia de La Concepción S. XVI.

En la zona del ensanche, fuera del Casco Antiguo, se encuentra el Convento de San Esteban que alberga en su interior la escultura de la Patrona de Cehegín, la Virgen de las Maravillas, talla napolitana rococó del siglo XVIII de sobrecogedora belleza, realizada por el escultor Nicola Fumo.

Existen abundantes restos prehistóricos destacando entre otros muchos las pinturas rupestres de Peña Rubia, pertenecientes al arte levantino, en fase de estilización y con la peculiaridad de que fueron realizadas en cavidades interiores. En el año 1998 recibieron la declaración de Patrimonio de la Humanidad, por la UNESCO.

La Ciudad de Begastri, que ha sido declarada B.I.C., representa los orígenes de importantes asentamientos de la cultura ceheginera. Este importante yacimiento arqueológico está situado a unos 2,5 km. del casco urbano y conserva restos de las culturas ibérica, romana y visigoda. El apogeo de Begastri se enmarca desde finales del siglo VI hasta principios del VIII. Durante gran parte del siglo VII es convertida por los visigodos en Sede Episcopal y ejerce el control administrativo de un amplia zona del sureste peninsular, estando documentada la asistencia de sus obispos a los Concilios de Toledo.

Cómo llegar

- Desde Murcia por la Autovía Murcia-Andalucía (N-340) hasta coger en Alcantarilla la autovía del Noroeste (C-415) salida 651.
- Desde Madrid-Albacete autovía Albacete-Murcia N-301, desviándose por la salida Venta del Olivo, dirección a Calasparra (C-3314) y después Calasparra-Cehegín.
- Desde Almería por la autovía Murcia-Andalucía (N-341) hasta Lorca y por la C-3211 desde Lorca, en dirección Caravaca de la Cruz hasta la entrada a la Autovía del Noroeste, dirección Cehegín.
- Desde Alicante por la autovía Alicante-Murcia (N-340), llegar a la altura de Murcia hasta coger en Alcantarilla la autovía del Noroeste, salida 651.

Mercadillo Artesanal «El Mesonico»



En la Plaza del Castillo el último domingo de cada mes por la mañana. En él los diferentes artesanos de la zona exponen y venden sus productos. El visitante puede encontrar desde dulces, pan, embutidos, salazones, miel, aceite, licores y quesos, hasta muebles antiguos restaurados, tallas de madera, pintura, mosaicos, cerámica, objetos de esparto, bisutería o bordados.

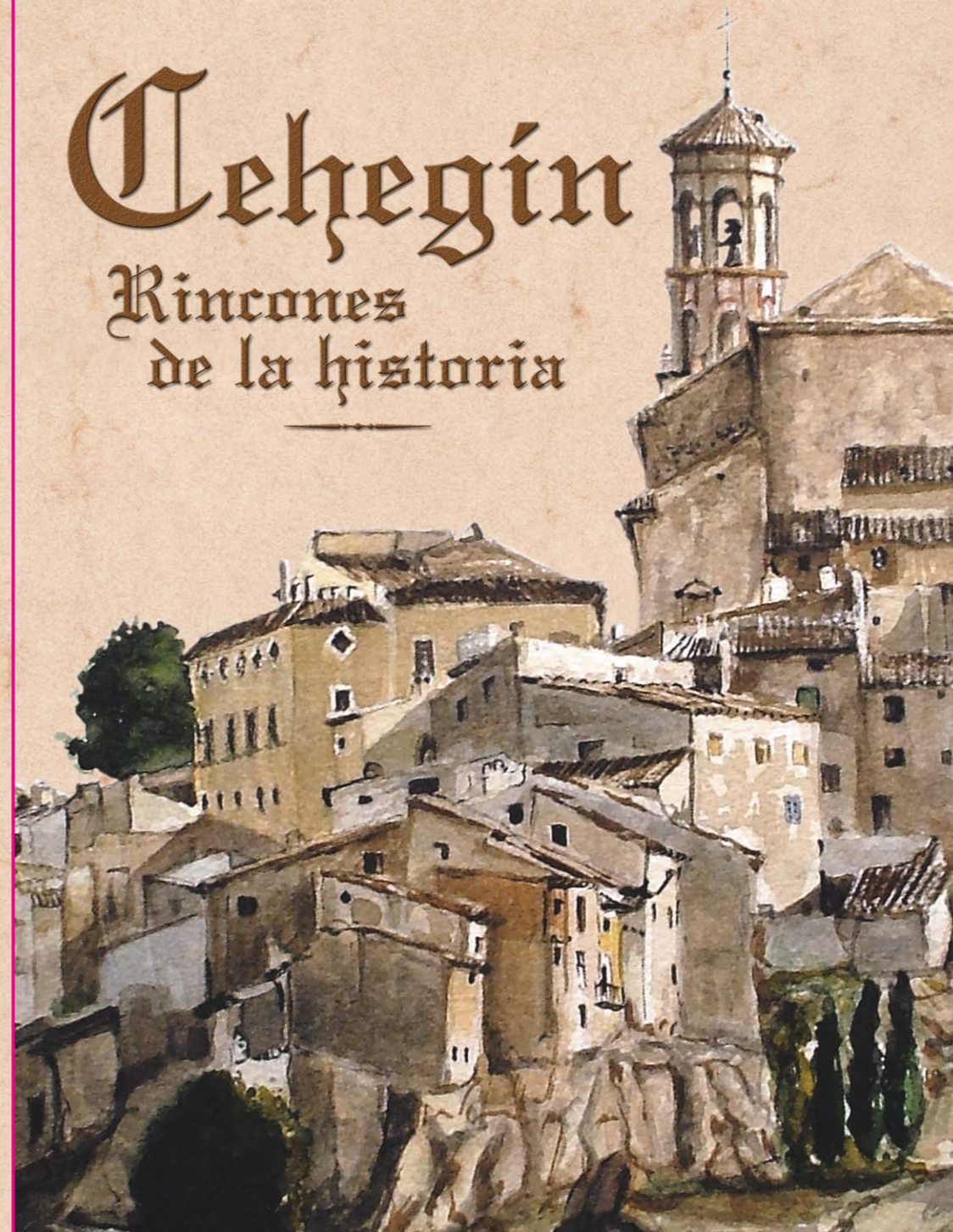
TELÉFONOS DE INTERÉS

- | | |
|--------------------------------|--------------|
| • OFICINA DE TURISMO | 968 72 35 50 |
| • AYUNTAMIENTO | 968 74 04 00 |
| • NORATUR, CENTRAL DE RESERVAS | 902 10 66 00 |
| • ESTACIÓN DE AUTOBUSES | 968 74 34 08 |
| • EMERGENCIAS | 112 |



Cehegín

Rincones de la historia



Orígenes

Aunque el actual asentamiento de la ciudad de Cehegín se produce en la Edad Media en base a una iniciativa islámica, hay que remontarse bastantes siglos atrás para profundizar en sus orígenes. Es un hecho probado que los abrigos y cuevas de Peña Rubia fueron aprovechados desde el Neolítico como lugares de enterramiento, perdurando como sagrada tradición durante varios siglos. Numerosos yacimientos arqueológicos dan testimonio del paso de las principales culturas prehistóricas y de la Antigüedad por estas tierras como lo



Jarrita esgrafiada musulmana S. XII

son las culturas argárica e ibérica. En el siglo IV, la población se asentaba en una pequeña aldea ibérica localizada en el Cabezo Roenas, a unos 2,5 kilómetros del actual casco urbano. Más tarde este asentamiento pasó de

ser un pequeño poblado ibero a convertirse en municipio romano y con el devenir de los años y gracias a los visigodos, en Sede Episcopal desde finales del siglo VI hasta finales del siglo VII, dándose a conocer como la Ciudad de Begastri. Tras la invasión musulmana se creó el actual núcleo urbano de Cehegín, probablemente como centro de control de los enclaves cristianos. Hacia finales del siglo IX o principios del X, procedentes de África, se asentó una tribu de bereberes, los Zinhagies, quienes fundaron una fortaleza roquera que, con el tiempo, adquiriría el nombre de sus fundadores derivando en el actual nombre de Cehegín. Poco a poco las gentes de Begastri se instalaron alrededor de esta fortaleza, comenzando así una nueva etapa que significó el abandono de Begastri y la fundación de Cehegín.